

Zavod Pekarna Magdalenske mreže Maribor

Letno zaključno vsebinsko poročilo

2019

Zavod za podporo družbeno-civilnih iniciativ in multikulturno sodelovanje Pekarna Magdalenske mreže Maribor je nepridobitna nevladna organizacija, ki je bila ustanovljena leta 1997 z namenom vzpodbujanja in podpore programskega in projektnega sodelovanja med posamezniki in skupinami umetniških, kulturnih, izobraževalnih, raziskovalnih, ekoloških, informacijskih in humanitarnih dejavnosti in za nudenje pomoči pri razreševanju njihovih kratkoročnih in dolgoročnih prostorskih potreb.

Zavod ima priznan status programa v javnem interesu na področju kulture s strani Ministrstva za kulturo od leta 2009. V mesecu decembru 2019 smo s strani Ministrstva za kulturo prijeli novo odločbo, ki naši organizaciji priznava status v javnem interesu na področju kulture tudi v prihodnje. Marca 2012 smo pridobili tudi status organizacije za mlade v javnem interesu v mladinskem sektorju, ki deluje v javnem interesu v mladinskem sektorju s strani Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport.

Zaradi kakovosti in raznovrstnosti programov naše organizacije sodelujemo z drugimi lokalnimi in nacionalnimi organizacijami v mnogih kratkoročnih in dolgoročnih projektih in smo člani več lokalnih, regionalnih in mednarodnih mrež. Zavod je soustanovitelj in član Mladinske mreže MaMa, pridružen član Mestnega mladinskega sveta Maribor, član Centra nevladnih organizacij Slovenije in Evropske mreže neodvisnih kulturnih centrov - Trans Europe Halles. Aktivno sodelujemo tudi v Ustanovi nevladnih mladinskega polja Pohorski bataljon.

Organizacija je podpisnica Etičnega kodeksa organiziranega prostovoljstva, članica "Slovenske mreže prostovoljskih organizacij" in koordinatorica lokalne mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«, v katero je vključenih 73 lokalnih prostovoljskih organizacij. Od novembra 2019 smo nosilec konzorcija »Razvoj prostovoljstva v Mariboru skozi izobraževanje, povezovanje, promocijo in strukturno podporo« nosilec in konzorcija "Film v Mariboru: Strateški razvoj filmskih festivalov, filmske vzgoje, filmske produkcije in kina v Mariboru" in partner v konzorciju "DELATI SKUPAJ - za solidarno družbo".

I. PODROČJA DELOVANJA

Program naše organizacije je prepoznan kot program v javnem interesu na področju mladine in kulture ter je bil v letu 2019 osredotočen na deset programskih sklopov:

1. Dostop mladih do trga delovne sile in podjetnost mladih
2. Neformalno učenje in usposabljanje ter večanje kompetenc mladih
3. Socialna vključenost mladih z manj priložnostmi
4. Spodbujanje vključevanja v mednarodno mladinsko delo in učnih mobilnosti v mladinskem delu ter njihova krepitev
5. Spodbujanje participacije in zastopanost mladih žensk in moških
6. Dostop mladih do kulturnih dobrin in spodbujanje ustvarjalnosti ter inovativnosti mladih
7. Socialno kulturno programi
8. Spodbujanje ustanavljanja razvoja organizacij v mladinskem sektorju, razvoja ključnih področij mladinskega sektorja ter zagotavljanje delovanja neorganizirane mladine
9. Zdrav način življenja in preprečevanje različnih odvisnosti mladih
10. Raziskovalna dejavnost

II. ORGANIZACIJSKA STRUKTURA

Zavod vodi direktorica. Svet zavoda je sestavljen iz predstavnikov zaposlenih v zavodu in zunanjih strokovnjakov s posameznih področji.

Na začetku leta zastavimo program dela, ki ga sprejme svet zavoda, vendar se tudi med letom na nas obračajo mladi, mladinske iniciative in organizacije s svojimi pobudami, ki jih, kadar so skladne z vizijo našega delovanja, po zmožnostih organizacijsko, tehnično ali finančno podpremo.

III. VSEBINSKO POROČILO

Osnovni namen našega programa je izobraževanje in usposabljanje mladih za kakovostno, načrtovano in bolj prepoznavno mladinsko delo ter posledično večjo kompetenčno opremljenost mladih za njihovo ekonomsko in socialno osamosvajanje ter aktivno participacijo v družbeno-političnih procesih. Z vsebinami, ki analizirajo družbeni sistem in njegove posledice in ponujajo alternativne rešitve, želimo senzibilizirati in opolnomočiti mlade za aktivno udejstvovanje v lokalnem okolju in sodobnem svetu predvsem skozi nekonvencionalne oblike politične participacije (samoorganiziranje, civilne pobude, udeležbe na protestih, direktna demokracija...) in tako hkrati omogočati večje

vključevanje mladih v družbo ter v njih spodbujati občutek za skupnost. Mnenja smo, da je potrebno skozi mladinsko delo spodbujati mlade k avtonomiji, kritičnosti in ustvarjalnosti.

V letu 2019 smo upoštevajoč zaostrene družbeno-politične in ekonomske razmere programske vsebine naše organizacije osredotočali zlasti na izvajanje projektov in programov, ki mlade opolnomočujejo, jih usmerjajo v aktivno državljanstvo in nekonvencionalno politično participacijo, v njih spodbujajo ustvarjalnost in jih vzgajajo v družbenopravičnostno misleče posameznice in posameznike.

Na vseh programskih področjih smo sledili zastavljenim ciljem. Čeprav smo nekatere cilje bili primorani uskladiti z odobrenimi finančnimi sredstvi na podlagi javnih razpisov na občinski, državni in evropski ravni ter z upoštevanjem dinamike sofinanciranja, ocenjujemo, da smo v letu 2019 dosegali in presegali tako zastavljene kvantitativne kot kvalitativne cilje, predvsem pri vključevanju mladih v programe zavoda in udeležbi mladinskih delavcev, učiteljev, staršev in drugih, ki živijo in delajo z mladimi, pri vsebinah, ki smo jih pripravili zanje. Večkrat smo tako s strani mladih, kako to tudi s strani mladinskih delavcev, slišali pohvala glede izbranih vsebin v smislu kreativnosti, uporabnosti in smiselnosti ter kakovosti izvedbe.

Z vključevanjem mladih pri pripravi in izvedbi mladinskih programov in projektov ter z odzivi mladih na pripravljene in izvedene vsebine smo zelo zadovoljni in jih jemljemo kot potrdilo, da naše mladinske programe peljemo v pravo smer. Ponosni smo na dejstvo, da na področju motivacije mladih za vključevanje v aktivnosti naše organizacije in posledično aktivno sodelovanje pri načrtovanju, pripravi in izvedbi programov nimamo večjih težav, kar pripisujemo predvsem dolgoletnemu kontinuiranemu delu z mladimi, izkušnjami z mreženjem in širokimi socialnimi mrežami naših sodelavcev.

Programe in projekte izvajamo v prostorih zavoda (prostori v Upravni stavbi v KC Pekarna, Galerija K18, Rezidenčni ateljeji v Vetrinjskem dvoru), prav tako pa želimo določene vsebine še posebej približati mladim in jih v ta namen izvajamo na srednjih šolah, fakultetah, v Mladinskem domu....

Nasploh na težave naletimo zgolj v odnosu odločevalcev do našega delovanja (in delovanja NVO nasploh), kar se kaže v dinamiki sofinanciranja, pa tudi v okostenelosti organov, ki določajo smernice mladinske in kulturne politike, kar se kaže tako v oblikah, kakor tudi v vsebinah, ki jih razpisujejo in jim moramo slediti. Svetla izjema je Javni razpis za profesionalizacijo NVO in prostovoljstva Ministrstva za javno upravo, ki omogoča subvencionirano zaposlovanje v nevladnih organizacijah.

V zavodu je bilo v letu 2019 zaposlenih 8 oseb (6 redno zaposlenih in 2 udeleženca programa javnih del).

Svoje dosežke v letu 2019 ocenjujemo glede na zastavljene cilje, vsem preprekam in izzivom navkljub, zelo pozitivno. V veliki meri to pripisujemo predvsem požrtvovalnosti in vztrajnosti naših sodelavcev, ki kljub nizkim honorarjem/plačam, pogosto neskončno dolgemu delavniku in nenaklonjenosti lokalne politike do mladinskih, kulturnih, civilnodružbenih programov ter gledano širše, splošni gospodarski in družbeni krizi, programe peljejo zavzeto, zagnano in kakovostno. Prav tako smo vsako leto znova hvaležni vsem prostovoljkam in prostovoljcem, ki s svojimi željami, pobudami in predlogi pomagajo krojiti programe naše organizacije in širijo dober glas o naši organizaciji tudi izven meja lokalnega okolja.

III. 1. Dostop mladih do trga delovne sile in podjetnost mladih

Na področju dostopa mladih do trga dela se v naši organizaciji vsebinsko posvečamo predvsem delavskim pravicam, problematiki brezposelnosti, boju proti prekarnim oblikam dela, združništvu, saj želimo mlade opozoriti na pasti nekritičnega prevzemanja idej in smernic neoliberalizma in jih opolnomočiti za informiran vstop na tako imenovan trg delovne sile in jih vzpodbuditi, da ozavestijo pomen boja za delavske pravice v zgodovini in danes ter spoznajo zadruga kot bolj trajnostne in solidarnostne oblike zaposlitve.

V naših prostorih in na srednjih šolah smo pripravili in izvajali delavnice »Delavske pravice in združništvo« (4), Rosino šolo delavskih pravic za mlade, 5. letnik, ki je zajemala 3 delavnice in 1 predavanje, gostili smo 1 predstavitev zadruga v Baskiji in predstavili naše programe in aktivnosti na Kariernem sejmu, ki je potekal v mesecu novembru v Mariboru.

Od novembra 2019 smo partner Konzorcija "DELATI SKUPAJ - za solidarno družbo", katerega osnovni namen je preko različnih aktivnosti in mehanizmov graditi solidarno družbo.

III. 2. Neformalno učenje in usposabljanje ter večanje kompetenc mladih

Programe neformalnega učenja in usposabljanja ter večanja kompetenc mladih pripravljamo z namenom večanja kompetenčne opremljenosti mladih za njihovo ekonomsko in socialno osamosvajanje ter aktivno participacijo v družbeno-političnih procesih. Mlade želimo opremiti z ustreznimi znanji, veščinami in kompetencami za opravljanje kontinuiranega mladinskega in prostovoljskega dela in jih usposobiti za delovanje v vrstniškem skupinskem delu. S temi vsebinami želimo tudi zadovoljiti mlade, ki si želijo zahtevnejših vsebin, ki jih lokalno okolje ponuja le v manjšem obsegu, delno pa želimo slediti poslanstvu in načelom naše organizacije in tako v lokalno okolje vnesti kakovostne in družbeno-kritične vsebine.

V letu 2019 smo v okviru »Usposabljanja mladih za pomoč vrstnikom«, ki je obvezno usposabljanje pred pričetkom opravljanja organiziranega »Prostovoljskega dela mladih za mlade« v šolskem /študijskem letu 2020/2021 v naši organizaciji, izpeljali **8** izobraževanj in usposabljanj za kvalitetno mladinsko delo. Predhodno smo imeli **15** predstavitev programa na srednjih šolah in fakultetah. Za prostovoljce, ki so delovali v šolskem letu 2019/2020 smo v mesecu aprilu 2019 organizirali tudi **1** vmesno usposabljanje.

Delavnice kritične pismenosti izvajamo že vrsto let. V letu 2019 smo pripravili in izpeljali **7** delavnic kritične pismenosti na različnih srednjih šolah na teme: demokracija in mediji, vzroki in posledice migracij ter vloga medijev pri kreiranju sovražnega govora.

Zelo odmeven je bil projekt (Z)gradimo, v okviru katerega smo na različnih lokacijah po Mariboru izvajali dogodke na temo stanovanjske problematike mladih in stanovanjskih zadrug: **3** predavanja, **1** predstavitev, **1** tematski sprehod, **1** raziskava, **1** zaključni posvet. Zaradi zavedanja, da stanovanjske zadruge ni mogoče realizirati čez noč in da terja dolg skupnostni proces številnih deležnikov, smo se skozi cikel dogodkov lotevali predvsem informiranja mladih in zainteresirane javnosti.

V drugi polovici leta je potekala Šola Gledališča zatiranih 2019, izobraževanje v tehnikah gledališča zatiranih, namenjeno mladim, mladinskim delavcem, aktivistom oz. vsem zainteresiranim za izpopolnjevanje v metodologijah aktivističnega in gledališkega dela. Izvedeni so bili **4** moduli intenzivnega usposabljanja v tehniki Gledališča zatiranih in zelo odmevna zaključna produkcija.

Na eni izmed mariborskih osnovnih šol smo izpeljali tudi **5** delavnice gledališča zatiranih na temo preprečevanja sovražnega govora, v sodelovanju z Društvom Parada Ponosa pa smo organizirali tudi **1** delavnico »Zgrabimo sovražni govor za roge!«

Za mladinske in strokovne delavce smo organizirali tridnevno delavnico o sovražnem govoru in delavnico »Zelena pisarna« .

V okviru izobraževanja in usposabljanja za članice konzorcija »Razvoj prostovoljstva v Mariboru skozi izobraževanje, povezovanje, promocijo in strukturno podporo« smo organizirali **1** uvodno mentorsko usposabljanje, izpeljali **1** izobraževanje prostovoljskih organizacij o vlogi in pomenu prostovoljcev in **1** intervizijo.

Naši sodelavci, mladinski delavci in prostovoljci naše organizacije so se udeležili **30** izobraževanj in usposabljanj na področju mladinskega dela, mobilnosti mladih, kulturne produkcije...doma in v tujini.

Mladi so bili zadovoljni z izvedbo programa, kar ocenjujemo na podlagi sprotnih in končnih evalvacij, pogovorov in izraženih želja, da tudi v prihodnje organiziramo podobna izobraževanja in usposabljanja s področij, ki so sorodna že obravnavanim, in hkrati za nadgradnjo že obravnavanih tem. Znanja, ki so jih pridobili na usposabljanjih, so ocenili kot izjemno koristna in uporabna, saj jim zagotavljajo nove veščine in omogočajo nove pristope pri izražanju njihovih zamisli, talentov, predvsem pa jih urijo v njihovi kreativnosti in svobodi. Zraven tega jim zagotavljajo nove socialne veščine, ki jim pomagajo pri razvijanju in uravnavanju odnosov, globlje razumevanje izzivov, s katerimi se dnevno srečujejo, hkrati pa tudi priložnost vrednotenja njihovega dosedanjega vedenja in dela.

III.3. Socialna vključenost mladih z manj priložnostmi

Pri osnovnošolcih, dijakih in študentih se pojavljajo najrazličnejše učne oziroma študijske težave, ki se manifestirajo v slabši učni uspešnosti, če ne celo v učni neuspešnosti. Učna uspešnost je zanje bistvenega pomena, vendar sami velikokrat ne najdejo ustreznega načina, kako jo doseči in potrebujejo pri tem pomoč. V ta namen je mladim v naši organizaciji na voljo brezplačno »Individualno svetovanje mladim z učnimi težavami, težavami v komunikaciji in medsebojnih odnosih«.

V okviru programa smo v letu 2019 gostili mlade Eritrejke in Eritrejce »Spoznavanje v Mariboru«, organizirali predavanje o Palestini "Humus in marmelada", pripravili nogometni turnir »Brcnimo rasizem« in izpeljali pogovore »Podobe v iskanju vprašanj«, katerih namen je bil mladim iz lokalne skupnosti približati zgodbe priseljencev in beguncev in se hkrati izogniti dodatni eksotizaciji ter viktimizaciji.

III. 4. Spodbujanje vključevanja v mednarodno mladinsko delo in učnih mobilnosti

Pekarna Magdalenske mreže je usklajevalna, gostiteljska in pošiljajoča oziroma podporna organizacija Evropske prostovoljske službe (Erasmus+ Mladi v akciji program Evropske komisije) od leta 2004.

Svojo vizijo v programih EU nadaljujemo tudi v programu Evropske solidarnostne enote.

V okviru programa »Evropska solidarnostna enota« smo v letu 2019 v tujino poslali 3 ESE prostovoljce. Prav tako smo v mesecu septembru 2019 za dobo desetih mesecev pričeli gostiti 3 prostovoljce, ki so k nam prišli iz Bosne, Nemčije in Francije. V sklopu ESE projekta so v 2019 delali na različnih področjih: delavnice LGBTQ za mlade na srednjih šolah in v naših prostorih, PEKARNA POTOPISI (potopisi, ki to niso), jezikovni tečajji, prav tako pa so pomagali pri pripravi in izvedbi številnih drugih projektih na področju mladine in kulture v naši organizaciji ter pri promociji programa »ESE« v našem lokalnem okolju.

Po dveh gostovanjih libanonskih študentov in mladih umetnikov v Mariboru, smo v letu 2019 izmenjavo izvedli v Libanonu. Dva tedna so slovenski umetniki soustvarjali prostorsko vpete projekte z dvajsetimi študenti libanonske univerze USEK, Kaslik ter z dvema mentorjema.

V okviru članstva v Mreži evropskih neodvisnih kulturnih centrov Trans Europe Halles smo se udeležili 1 TEH srečanja.

III. 5. Spodbujanje participacije in zastopanost mladih žensk in moških

Razvijanje in izvajanje organiziranega "Prostovoljskega dela mladih za mlade" je tudi ena izmed temeljnih dejavnosti naše organizacije. Prostovoljstvo prepoznavamo kot eno izmed najpomembnejših oblik aktivne participacije mladih v družbi, ki mlade hkrati tudi trajnostno spodbuja k zagovorništvu tistih posameznikov oziroma skupin, ki potrebujejo podporo, svetovanje, opolnomočevanje ali neposredno pomoč.

V okviru »Prostovoljskega dela mladih za mlade« je bilo v letu 2019 izvedenih **218** aktivnosti na različnih področjih: nudenje brezplačne učne pomoči, aktivno in ustvarjalno preživljanje prostega časa z mladimi z manj priložnostmi iz Mladinskega doma in Doma Antona Skale Maribor v okviru programa Pekarna DOBIŠ DAŠ, sprehodi in razmišljanja o Mariboru za mlade v okviru »Stopinj mesta«, Pekarna Potopisi (potopisi, ki to niso), RUBRIKA: FILMOPEKA in Gledališka šola Mlada pest. V program je bilo vključenih **59** mladih prostovoljcev. Program smo predhodno predstavili **15** krat na mariborskih srednjih šolah in fakultetah.

Mladi v naši organizaciji opravljajo prostovoljsko delo tudi na področju kulture, kjer pomagajo pri pripravi in izvedbi festivalov in drugih kulturnih projektov in programov. Na področju kulture je v letu 2019 delovalo **65** prostovoljcev. Skupno so prostovoljci na področju mladine in kulture opravili **9188** ur.

Skozi leta razvijanja in izvajanja organiziranega prostovoljskega dela opazamo spremembe v motivih za udeleževanje na tem področju. Če smo še pred nekaj leti govorili, da se mladi za prostovoljsko delo odločajo predvsem zaradi pridobivanja novih kompetenc in znanj, v zadnjih letih vedno bolj opazamo, da so glavni motivi širjenje socialne mreže, pridobivanje poglobljenega znanja na določenem področju, želja po pripadnosti skupini podobno mislečih vrstnikov, potreba po druženju in udeleževanju v dejavnostih, ki na različne načine spreminjajo lokalno skupnost, pa tudi družbo na splošno. Če so bili to v preteklosti predvsem dijaki in študentje, se sedaj večja število tistih, ki so bodisi končali fakulteto in nimajo službe bodisi niso zaključili študijskega programa. Zaradi porasta števila brezposelnih mladih se nam prostovoljstvo zdi tudi ključen mehanizem socialnega vključevanja mladih v družbo, hkrati pa pomembna stopnička na poti do aktivnega državljanstva. Glede na odziv

mladih menimo, da so programi dobro zastavljeni, zanimivi in koristni za mlade in širšo skupnost in bomo s temi vsebinami in metodami dela nadaljevali tudi v letu 2020.

V zavodu smo posebej osredotočeni na spodbujanje in promocijo prostovoljstva v lokalni skupnosti in na podporne aktivnosti za sistemsko uveljavljanje in ureditev področja prostovoljstva. Kot koordinatorji mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«, v katero je vključenih **73** prostovoljskih organizacij na lokalnem nivoju, delujemo skozi tri stebre: informiranje in promocija, izobraževanje, strukturna podpora. V letu 2019 smo v okviru informiranja in promocije skupaj s članicami mreže pripravili in izpeljali Dan za spremembe, Festival prostovoljstva v Mariboru 2019 in v mesecu decembru srečanje ob Mednarodnem dnevu prostovoljstva.

V letu 2019 se je izredno povečalo tudi število tistih posameznikov, ki se obračajo na našo organizacijo kot na koordinatorja mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«, z željo po vključitvi v prostovoljsko delo na lokalnem nivoju, z namenom širitve socialne mreže in pridobivanja novega znanja in veščin. Predvidevamo, da je to povezano s precejšnjo prisotnostjo naše organizacije v medijih in s priporočili posameznic in posameznikov. Kot koordinatorji mreže si prizadevamo tudi, da mladi, ki se odločajo za prostovoljstvo, prepoznavajo ranljivost le-tega v sodobni družbi, kjer prevladuje neoliberalna ideologija in da znajo sami kritično ovrednotiti nekatere sodobne prostovoljske prakse.

Naša organizacija je z mesecem junijem 2019 začela izvajati projekt »Razvoj prostovoljstva v Mariboru skozi izobraževanje, povezovanje, promocijo in strukturno podporo«.

V vlogi prijaviteljice smo skupaj s partnerskimi organizacijami uspešno prijaviли program na Javni razpis za profesionalizacijo NVO in prostovoljstva v letu 2018 Ministrstva za javno upravo. Pridobili smo sredstva za zaposlitev **5** oseb: koordinatorica prostovoljstva v naši organizaciji in mentorji prostovoljstva v Društvo TOTI DCA Maribor, so.p, Evropski kulturni in tehnološki center Maribor, so.p, Društvo Hiša!, so.p. in Zavod MARS Maribor.

Informiranje se vsako leto znova izkaže kot pomembna dejavnost naše organizacije in eno ključnih področij, ki vplivajo na doseganje avtonomije mladih in njihovo aktivno participacijo v družbi. Pri svojem delu združujemo različne pristope, sledimo trendom, vsekakor pa smo mnenja, da z osebnim pristopom ponudimo mladim največ. Mladi v našem centru iščejo informacije za zadovoljevanje lastnih interesov in informacije o možnih oblikah pomoči za razreševanje njihovih osebnih stisk in problemov bodisi osebno, po telefonu ali elektronski pošti. V letu 2019 smo beležili **1248** posredovanih informacij osebno, po telefonu ali elektronski pošti in **44** izdaj spletnega informatorja INFOPEKA INFORMIRA. V okviru programa Eurodesk smo posredovali **63** informacij.

III. 6. Dostop mladih do kulturnih dobrin in spodbujanje ustvarjalnosti ter inovativnosti mladih

Na področju dostopanja mladih do kulturnih dobrin in ustvarjalnosti smo zaradi dobrih rezultatov in zadovoljstva mladih v preteklih letih, program načrtovali še bolj participatorno in družbeno aktualno ter čim bolj izven polja institucionalne kulture.

V letu 2019 smo delovali na področju vizualnih, avdiovizualnih in uprizoritvenih umetnosti.

Program »Soba za goste Maribor/GuestRoomMaribor«, mednarodna rezidenčna platforma, spodbuja večkulturnost in kreativnost mladih. Njegov namen je ustvariti prostor kulturne in umetnostne pretočnosti, ki premošča parcialne interese posameznih kulturnih organizacij v mestu.

Zasnova programa izhaja iz namena vzpostavitve strukturnega okvirja za povezljivost sveže tuje umetniške produkcije z mariborskimi ustvarjalci, producenti in institucijami.

V letu 2019 smo gostili **7** rezidenčnih umetnikov, **1** koreografinjo/kuratorko in **1** raziskovalko.

Vsak rezidenčni umetnik je publiki predstavljen preko treh javnih dogodkov: »Spoznajte umetnika / Meet the Resident«, »Interesni safari« in predstavitve končne produkcije.

Inovativnost, kreativnost in socialno vključenost mladih smo v letu 2019 intenzivno podprli tudi na področju vizualne umetnosti v Galeriji K18, ki je mladim, uveljavljenim in neveljavljenim umetniškim ustvarjalcem, ponudila prostor za ustvarjanje in razstavljanje in jim tako omogočila prepoznanje s strani širše kulturne javnosti. V celotnem letu smo v Galeriji K18 otvorili **7** razstav, izpeljali smo Cikel predavanj »Estetska vzgoja preko umetnosti: formativni kontekst moderne koncepcije umetnosti«, predstavitev knjige in predavanje »RDEČA LUČ - Jugoslovanska partizanska fotografija in družbena gibanja 1941-1945«, knjigoveško delavnico in Cikel predavanj iz umetnostne zgodovine, v okviru katerega smo pripravili in izpeljali **8** vsebin.

Na področju uprizoritvenih umetnosti smo premierno uprizorili gledališko predstavo »Calais, Calais« (1 javna generalka, 1 predpremiere, 1 premiera, 3 x ponovitev). Ponovno smo uprizorili predstavo »Kristusu ni uspelo, prišel je Marx« 6 x na Malem odru Narodnega doma Maribor in v drugih mestih po Sloveniji. Bili smo producent predstave »Gala ni šala« / 6. Gala podelitev ZIZ nagrad in 1. ZIZ festivala. Po uspešno izvedeni gledališki predstavi Ema v letih 2017 in 2018 smo pripravili Radijsko igro »Emma Goldman« na radiu MARŠ na frekvenci 95,9 MHz.

Že deveto leto zapored smo izvedli edini festival animiranega filma v tehniki stop motion v Evropi, 9. Festival StopTrik Mednarodni Filmski Festival, ki je naslavljal tematike povezane s filmskimi ustvarjalkami in s pravicami žensk v kontekstu novih kulturnih, družbenih in političnih okoliščin. V sklopu festivala smo izvedli 1 natečaj za oblikovanje vizualne podobe festivala StopTrik MFF 2019 in 1 javni poziv izvajalcem za prijavo na 9. StopTrik Mednarodni filmski festival, na katerega so

animatorji prijavi 350 filmov. Strokovna žirija je za tekmovalni program izbrala 58 stop in eksperimentalnih animacij, posnetih med 2017 in 2019.

V okviru festivala se je zvrstilo **19** projekcij, na katerih si je občinstvo ogledalo **162** filmov / animacij. V okviru festivala so se zvrstile še **3** predstavitve knjig, **1** okrogla miza, **1** predavanje in **2** dogodka pogovorov z avtorji, **3** razstave in **1** delavnica stop animacije.

Preko festivala StopTrik MFF aktivno delujemo na področju širjenja filmske kulture, izobraževanja animatorjev, vzgoje publike ter aktivno in kontinuirano ustvarjamo prostor in omogočamo vidnost (stop) animaciji in kratko metražnemu film nasploh. Še aktivneje se naša organizacija ukvarja z razvojem filmske kulture v Mariboru od novembra 2019, ko smo kot iniciator vzpostavil konzorcij "Film v Mariboru" in kot prijavitelj na Javnem razpisu za profesionalizacijo NVO in prostovoljstva v letu 2019 Ministrstva za javno upravo uspešno pridobil sredstva za 5 zaposlitev v petih organizacijah za dobo 2 let: v naši organizaciji, v Društvu za razvoj filmske kulture, v Film Factory Maribor, v Zavodu Mars in v društvu Mitra.

V okviru FILMOPEKE – filmske projekcije klasičnih odprtokodnih filmov s predavanji smo javnosti prikazali **7** filmov z diskusijami.

Z namenom kvalitetne priprave in izvedbe kulturnih projektov v naši organizaciji smo se sodelavci in zunanji sodelavci dodatno izobraževali in mrežili.

III.7. Socialno kulturni programi

Knjižnica tete Rose – knjižnica s čitalnico z družbeno angažirano literaturo ponuja mladim in zainteresirani javnosti vsak delovni dan dostop do kakovostne literature družbenih in političnih teoretikov in aktivistov. V letu 2019 je bilo izposojenih **92** kom knjižnega gradiva.

V okviru Knjižnice tete Rose – predavanja in izobraževanja 2019 smo izpeljali **3** vsebine (kviz ob mednarodnem dnevu žensk, ogled dokumentarnega filma, skupno branje).

Namen projekta »Sedmi glas«, ki smo ga izvajali od 1. 11. 2018 do 31. 12. 2019 je spodbujanje, mobilizacija, motivacija in proaktivno delovanje priseljencev in manjšinskih etničnih skupin za njihovo večjo socialno vključenost in zaposljivost ter višjo stopnjo zaposlenosti. V okviru programa smo v letu 2019 organizirali **30** delavnic in **31** druženj ob umetnosti, organizirali smo zaključno razstavo in ob koncu leta zaključno konferenco Sedmi glas. V okviru programa je **45** oseb zaključilo 40-urno usposabljanje.

III.8. Spodbujanje ustanavljanja razvoja organizacij v mladinskem sektorju, razvoja ključnih področij mladinskega sektorja ter zagotavljanje delovanja neorganizirane mladine

Na področju strokovnega dela v procesu prenove Kulturnega centra Pekarna in koordinacije KC Pekarna smo organizirali ali se udeležili **10** sestankov in **1** plenuma uporabnikov. Koordinirali smo terminsko in prostorsko rabo Upravne stavbe v KC Pekarna v **32** primerih in nudili organizacijsko, strokovno in tehnično podporo zainteresiranim posameznikom, iniciativnim skupinam in organizacijam v **64** primerih.

Aktivno smo sodelovali pri pripravi in izvajanju lokalnih, nacionalnih politik na področju mladine in kulture in se udeležili **19** vsebin, vezanih na razvoj in krepitev mladinskega sektorja in kulture.

III. 9. Zdrav način življenja in preprečevanje različnih odvisnosti mladih

Zavod Pekarna Magdalenske mreže poleg mladinskih in kulturnih programov, že od leta 2001 izvaja tudi socialno varstvene programe z namenom, omogočiti brezplačne vsebine v lokalnem okolju, ki se iz leta v leto izkazujejo za vedno bolj potrebne.

Na področju kurative deluje »Skupina za pomoč osebam z motnjami hranjenja«, zunanja strokovna sodelavka pa izvaja tudi individualne terapije, ki so namenjene mladostnicam in mladostnikom, ki se iz kakršnih koli razlogov ne želijo priključiti skupini, kriznim situacijam, mladostnicam in mladostnikom, ki za delo v skupini še niso pripravljene in staršem, učiteljem, svetovalnim delavcem in ostalim bližnjim osebam z motnjami hranjenja. Na področju motenj hranjenja smo še vedno edini ponudnik izven bolnišnične pomoči v regiji, zato bomo s programom nadaljeval tudi v prihodnje.

Na področju preventive smo v letu 2019 organizirali cikel izobraževanj na področju duševnega zdravja in odraščanja, v okviru katerega smo pripravili in izpeljali **3** predavanja.

Veganske večerjice, ki jih pripravljamo v sodelovanju z Za živali!, društvom za uveljavitev njihovih pravic, so namenjene promociji etičnega veganstva kot družbeno-političnega gibanja v lokalnem okolju in širše ter ozaveščanju o pomenu pravic živali. Veganske večerjice so sestavljene iz teoretičnih predavanj s področja veganstva, ki jim vedno sledi pokušanje okusnih veganskih jedi. V letu 2019 smo izpeljali **8** Veganskih večerjic. V okviru 3. Dnevoev boja proti speciesizmu smo v sodelovanju z Za živali! pripravili in izpeljali dodatno še **3** vsebine (javna tribuna, ogled dokumentarnega filma in bralni seminar).

III. 10. Raziskovalna dejavnost

V letu 2019 smo v okviru projekta (Z)gradimo s pomočjo spletne ankete izvajali Raziskavo o stanovanjskih situacijah mladih, v kateri smo ugotavljali kakšne so stanovanjske situacije mladih in njihov pogled na stanovanjske in bivanjske razmere v Sloveniji ter kakšno je njihovo poznavanje stanovanjskih zadrug. Pripravili smo krajši anketni vprašalnik, ki smo ga objavili na eni od platform za spletno zbiranje podatkov, gre pa za naključnostni nereprezentativen vzorec. Izsledke smo objavili v zborniku (Z)gradimo, dosegljivi pa so tudi na svetovnem spletu (http://www.infopeka.org/web/uploads/zbornik_splet2.pdf)