

**Letno zaključno vsebinsko poročilo o izvedbi projektov in programov
v Zavodu Pekarna Magdalenske mreže Maribor v letu 2018**

Zavod za podporo družbeno-civilnih iniciativ in multikulturno sodelovanje Pekarna Magdalenske mreže Maribor je nepridobitna nevladna organizacija, ki je bila ustanovljena leta 1997 z namenom vzpodbujanja in podpore programskega in projektne sodelovanja med posamezniki in skupinami umetniških, kulturnih, izobraževalnih, raziskovalnih, ekoloških, informacijskih in humanitarnih dejavnosti in za nudenje pomoči pri razreševanju njihovih kratkoročnih in dolgoročnih prostorskih potreb.

Pekarna Magdalenske mreže ima status mladinskega centra s strani Urada RS za mladino pri Ministrstvu za šolstvo, znanost, kulturo in šport, lokalnega informacijsko-svetovalnega centra pri Uradu za kulturo in mladino Mestne občine Maribor, je soustanovitelj in član Mladinske mreže MaMA, pridružen član Mestnega mladinskega sveta Maribor, kot tudi član Centra nevladnih organizacij Slovenije in Evropske mreže neodvisnih kulturnih centrov - Trans Europe Halles. Aktivno sodelujemo tudi v Ustanovi nevladnih mladinskega polja Pohorski bataljon.

Organizacija je podpisnica Etičnega kodeksa organiziranega prostovoljstva, članica "Slovenske mreže prostovoljskih organizacij" in koordinatorica lokalne mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«.

Zavod ima priznan status programa v javnem interesu na področju kulture s strani Ministrstva za kulturo od leta 2009. Marca 2012 smo pridobili tudi status organizacije za mlade v javnem interesu v mladinskem sektorju, ki deluje v javnem interesu v mladinskem sektorju s strani Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport.

I. PODROČJA DELOVANJA

Program naše organizacije je prepoznan kot program v javnem interesu na področju mladine in kulture ter je bil v letu 2018 osredotočen na sedem programskih sklopov:

- 1. Spodbujanje participacije in zastopanost mladih žensk in moških**
- 2. Spodbujanje vključevanja v mednarodno mladinsko delo in učnih mobilnosti v mladinskem delu ter njihova krepitev**
- 3. Spodbujanje prostovoljstva med mladimi**
- 4. Neformalno učenje in usposabljanje ter večanje kompetenc mladih**
- 5. Dostop mladih do kulturnih dobrin in spodbujanje ustvarjalnosti ter inovativnosti mladih**
- 6. Zdrav način življenja in preprečevanje različnih odvisnosti mladih**
- 7. Raziskovalna dejavnost**

II. ORGANIZACIJSKA STRUKTURA

Zavod vodi direktorica. Svet zavoda je sestavljen iz predstavnika zaposlenih v zavodu in zunanjih strokovnjakov s posameznih področji.

Na začetku leta zastavimo program dela, ki ga sprejme svet zavoda, vendar se tudi med letom na nas obračajo mladi, mladinske iniciative in organizacije s svojimi pobudami, ki jih, kadar so skladne z vizijo našega delovanja, po zmožnostih organizacijsko, tehnično ali finančno podpremo.

III. VSEBINSKO POROČILO

V letu 2018 smo upoštevajoč zaostrene družbeno-politične in ekonomske razmere programske vsebine naše organizacije osredotočali zlasti na izvajanje projektov in programov, ki mlade opolnomočujejo, jih usmerjajo v aktivno državljanstvo in nekonvencionalno politično participacijo, v njih spodbujajo ustvarjalnost in jih vzgajajo v družbenopravičnostno misleče posameznice in posameznike.

Na vseh programskih področjih smo sledili zastavljenim ciljem. Čeprav smo nekatere cilje bili primorani uskladiti z odobrenimi finančnimi sredstvi na podlagi javnih razpisov na občinski, državni in evropski ravni ter z upoštevanjem dinamike sofinanciranja, ocenjujemo, da smo v letu 2018 dosegali in presegali tako zastavljene kvantitativne kot kvalitativne cilje, predvsem pri vključevanju mladih v programe zavoda in udeležbi mladinskih delavcev, učiteljev, staršev in drugih, ki živijo in delajo z mladimi, pri vsebinah, ki smo jih pripravili zanje. Večkrat smo tako s strani mladih, kako to tudi s strani mladinskih delavcev, slišali pohvala glede izbranih vsebin v smislu kreativnosti, uporabnosti in smiselnosti ter kakovosti izvedbe.

Z vključevanjem mladih pri pripravi in izvedbi mladinskih programov in projektov ter z odzivi mladih na pripravljene in izvedene vsebine smo zelo zadovoljni in jih jemljemo kot potrdilo, da naše mladinske programe peljemo v pravo smer. Ponosni smo na dejstvo, da na področju motivacije mladih za vključevanje v aktivnosti naše organizacije in posledično aktivno sodelovanje pri načrtovanju, pripravi in izvedbi programov nimamo večjih težav, kar pripisujemo predvsem dolgoletnemu kontinuiranemu delu z mladimi, izkušnjami z mreženjem in širokimi socialnimi mrežami naših sodelavcev.

Programe in projekte izvajamo v prostorih zavoda, prav tako pa želimo določene vsebine še posebej približati mladim in jih v ta namen izvajamo na srednjih šolah in fakultetah.

Nasploh na težave naletimo zgolj v odnosu odločevalcev do našega delovanja (in delovanja NVO nasploh), kar se kaže v dinamiki sofinanciranja, pa tudi v okostenelosti organov, ki določajo smernice

mladinske in kulturne politike, kar se kaže tako v oblikah, kakor tudi v vsebinah, ki jih razpisujejo in jim moramo slediti.

Svoje dosežke v letu 2018 ocenjujemo glede na zastavljene cilje, vsem preprekam in izzivom navkljub, zelo pozitivno. V veliki meri to pripisujemo predvsem požrtvovalnosti in vztrajnosti naših sodelavcev, ki kljub neprimernim finančnim nagradam/honorarjem/plačam, pogosto neskončno dolgemu delavniku in nenaklonjenosti lokalne politike do mladinskih, kulturnih, civilnodružbenih programov ter gledano širše, splošni gospodarski in družbeni krizi, programe peljejo zavzeto, zagnano in kakovostno. Prav tako smo vsako leto znova hvaležni vsem prostovoljkam in prostovoljcem, ki s svojimi željami, pobudami in predlogi pomagajo krogiti programe naše organizacije in širijo dober glas o naši organizaciji tudi izven meja lokalnega okolja.

III. 1. Spodbujanje participacije in zastopanost mladih žensk in moških

Združimo se! je program, ki smo ga pričeli izvajati konec leta 2016 in je potekal do 15. 9. 2018. V okviru programa smo izvajali teoretična in praktična usposabljanja za nezaposlene mlade, ki smo jih želi spodbuditi k aktivnemu državljanstvu preko opolnomočenja na področju delovnega prava in zavedanja o nevarnostih prekarnega dela, ter jih spodbuditi k ustanavljanju delavskih, storitvenih in socialnih zadrug kot podjetji, ki omogočajo trajnostne zaposlitve za mlade, zlasti v regijah, kjer se soočajo s slabimi obeti za zaposlitev. V letu 2018 smo v Mariboru izpeljali 152 urno izobraževanje s prakso v 4 zadrugah za mlade do 29. leta starosti, v katerega je bilo vključenih 19. mladih. V mesecu septembru smo v Mariboru organizirali Mednarodno konferenco "Združimo se! Zadrugištvo in mladi", izdali smo priročnik projekta Združimo se! v petih zvezkih in Učni pripomoček "Orodje za združevanje" projekta Združimo se!.

Knjižnica tete Rose – knjižnica s čitalnico z družbeno angažirano literaturo ponuja mladim in zainteresirani javnosti vsak delovni dan dostop do kakovostne literature družbenih in političnih teoretikov in aktivistov. V letu 2018 je bilo izposojenih **86** kom knjižnega gradiva.

V okviru Knjižnice tete Rose – predavanja in izobraževanja 2018 smo izpeljali **6** vsebin (predstavitev knjig, ogled dokumentarnih filmov, skupna branja).

Program »Beremo s teto Roso: Rosina šola delavskih pravic za mlade« smo v letu 2015 zasnovali zaradi skrb vzbujajočega razmaha promocije podjetništva in fleksibilnosti na t. i. trgu dela med mladimi, ki ga izvaja država, občine in nekatere mladinske organizacije, seveda brez primerne umestitve v kontekst. V letu 2018 smo v okviru Rosine šola delavskih pravic za mlade 2018, 4. letnik, izpeljali **2** predavanja, **1** delavnico in posneli **1** video »Rosa sprašuje o dostojnem delu«. Namen programa je mlade seznaniti s preteklim bojem za delavske pravice, pomenom delavskih pravic, pomenom sindikatov, pomenom organiziranja za boj za vnovično pridobitev izgubljenih delavskih

pravic in pomenom zaposlitve, zavarovane s temeljnimi delavskimi in socialnimi pravicami in dohodkom, ki zagotavlja dostojno življenje.

V letu 2018 so mladi pripravili in izpeljali program » Ob negotovi uri«, znotraj katerega smo izpeljali tri sklope. Prvi sklop je zajemal Festival "Rosa še vedno bosa, ker je prekarka" (javna prireditev Pozdravljamo 1. maj - največji praznik delovnih množic sveta!, predstavitev ankete o položaju mladih v Sloveniji, pogovor s Pod črto o prekarnosti, predavanje Zadrugištvo kot alternativa, Literarni večer in »Zakonodajna forumska predstava Status Quo na trgu dela", Okrogla miza »Ukinjanje prekarnosti = rafali v gnoj"). Drugi sklop je zajemal paket delavnic kritične pismenosti na temo prekarnega dela ter delavnice gledališča zatiranih, ki smo jih izvajali v programih Projektnega učenja mlajših odraslih v Slovenj Gradcu, Murski Soboti, Celju in Mariboru. Tretji sklop je zajemal razvijanje ter izdajo »Prekarigre«, rokovnika »Organiziran_a sem!« in 4 video o oblikah dela. Prav tako smo v okviru tega sklopa objavili Natečaj Ob negotovi uri in pripravili razstavo prejetih del.

V okviru ABC političnega gledališča smo izpeljali **1** tridnevno klovnovsko delavnico in **2** predavanja »Od nevtralne maske do klovna«.

Na področju strokovnega dela v procesu prenove Kulturnega centra Pekarna in koordinacije KC Pekarna smo organizirali ali se udeležili **4** sestankov, **2** plenumov, koordinirali terminsko in prostorsko rabo Upravne stavbe v KC Pekarna v **85** primerih in nudili organizacijsko, strokovno in tehnično podporo zainteresiranim posameznikom, iniciativnim skupinam in organizacijam v **52** primerih.

Aktivno smo sodelovali pri pripravi in izvajanju lokalnih, nacionalnih politik na področju mladine in kulture in se udeležili **24** vsebin, vezanih na razvoj in krepitev mladinskega sektorja in kulture. Odzvali smo se vabilu Mreže MaMa, ki je izvajanje programa »Združimo se!« pod rubriko zaposlovanje, uvrstila v Zbornik dobrih praks v mladinskih centrih po Sloveniji.

Informiranje se vsako leto znova izkaže kot pomembna dejavnost naše organizacije in eno ključnih področij, ki vplivajo na doseganje avtonomije mladih in njihovo aktivno participacijo v družbi. Pri svojem delu združujemo različne pristope, sledimo trendom, vsekakor pa smo mnenja, da z osebnim pristopom ponudimo mladim največ. Mladi v našem centru iščejo informacije za zadovoljevanje lastnih interesov in informacije o možnih oblikah pomoči za razreševanje njihovih osebnih stisk in problemov bodisi osebno, po telefonu ali elektronski pošti. V letu 2018 smo beležili **1050** posredovanih informacij osebno, po telefonu ali elektronski pošti in **39** izdaj spletnega informatorja INFOPEKA INFORMIRA. V okviru programa Eurodesk smo posredovali **75** informacij.

Na področju strokovnega svetovanja smo nadaljevali z uspešnim delom na področju nudenja Individualnega svetovanja mladim z učnimi težavami, težavami v komunikaciji in medsebojnih odnosih ter Svetovanj na področju motenj hranjenja (opisano spodaj).

III. 2. Spodbujanje vključevanja v mednarodno mladinsko delo in učnih mobilnosti

Na področju mednarodnega mladinskega dela smo v okviru programa »Evropska prostovoljna služba« v tujino poslali **3** EVS prostovoljce. Prav tako smo v okviru tega projekta pri nas deset mesecev gostili **3** prostovoljce, ki so prišli iz Španije in Anglije. V sklopu EVS projekta so delali na različnih področjih: izvajali so delavnice LGBTQ za mlade na srednjih šolah in v naših prostorih in delavnice na temo umetnosti. Prav tako so pripravili in izpeljali program PEKARNA POTOPISI (potopisi, ki to niso) s **7** vsebinami in večdnevni festival na LGBTQ tematiko. V okviru jezikovnega izobraževanja so izpeljali **6** jezikovnih tečajev, prav tako pa so pomagali pri pripravi in izvedbi številnih drugih projektih na področju mladine in kulture v naši organizaciji ter pri promociji programa »Evropska prostovoljna služba« v našem lokalnem okolju.

V mednarodnem projektu LegiLAB 4 Progress smo izmenjevali primere dobrih praks delovanja zakonodajnega gledališča v štirih sodelujočih partnerskih državah (Škotska, Italija, Poljska Slovenija), primerjali politično angažiranost in dialog z odločevalci. V okviru projekta smo se udeležili mednarodnega projektne sestanaka v Italiji in na Poljskem ter pripravili Multiplikacijski dogodek »Zakonodajno gledališče za zakonodajo po meri ljudi« v Mariboru. V okviru projekta je nastal dokumentarni film »LegiLAB – poskusi v zakonodajnem gledališču« in spletni zbornik z naslovom »Onkraj uprizarjanja: Izkušnje z zakonodajnim gledališčem« v štirih jezikih.

V okviru članstva v Mreži evropskih neodvisnih kulturnih centrov Trans Europe Halles smo se udeležili **1** TEH Balkan srečanja.

III. 3. Spodbujanje prostovoljstva med mladimi

V okviru »Prostovoljskega dela mladih za mlade« je bilo v letu 2018 izvedenih **295** aktivnosti na različnih področjih: nudenje brezplačne učne pomoči, aktivno in ustvarjalno preživljanje prostega časa z mladimi z manj priložnostmi iz Mladinskega doma in Doma Antona Skale Maribor v okviru programa Pekarna DOBIŠ DAŠ, sprehodi in razmišljanja o Mariboru za mlade v okviru »Stopinj mesta«, Pekarna Potopisi (potopisi, ki to niso), Brezmejni svet: socialno, kulturno vključevanje otrok in mladostnikov priseljencev ter potomcev priseljencev v lokalno skupnost, redne publikacije z družbeno-angažiranimi in aktivističnimi ter kreativnimi vsebinami ZINE. V program je bilo vključenih **84** mladih prostovoljcev. Program smo predhodno predstavili **13** krat na mariborskih srednjih šolah in fakultetah.

Mladi v naši organizaciji opravljajo prostovoljsko delo tudi na področju kulture, kjer pomagajo pri pripravi in izvedbi festivalov in drugih kulturnih projektov in programov. Na področju kulture je v letu 2018 delovalo **63** prostovoljcev. Skupno so prostovoljci na področju mladine in kulture opravili **13478** ur.

Pri prostovoljskem delu smo zaznali porast števila mladih, ki so se na nas obračali po elektronski pošti ali osebno in želeli izvedeti več o prostovoljskem delu in možnostih opravljanja le-tega v naši

organizaciji. Skozi leta razvijanja in izvajanja programa opazamo ne samo porast števila mladih, ki se odločajo za prostovoljsko delo, temveč tudi spremembe v motivih za udejstvovanje na tem področju. Če smo še pred nekaj leti govorili, da se mladi za prostovoljsko delo odločajo predvsem zaradi pridobivanja novih kompetenc in znanj, v zadnjih štirih letih vedno bolj opazamo, da so glavni motivi širjenje socialne mreže, pridobivanje poglobljenega znanja na določenem področju, želja po pripadnosti skupini podobno mislečih vrstnikov, potreba po druženju in udejstvovanju v dejavnostih, ki na različne načine spreminjajo lokalno skupnost, pa tudi družbo na splošno. Prav tako smo v letu 2018 že sedmo leto zapored opazali, da je poraslo število brezposelnih mladih, ki se odločajo za prostovoljsko delo. Če so bili to v preteklosti predvsem dijaki in študentje, se sedaj večja število tistih, ki so bodisi končali fakulteto in nimajo službe bodisi niso zaključili študijskega programa. Zaradi porasta števila brezposelnih mladih se nam prostovoljstvo zdi tudi ključen mehanizem socialnega vključevanja mladih v družbo, hkrati pa pomembna stopnička na poti do aktivnega državljanstva. Glede na odziv mladih menimo, da so programi dobro zastavljeni, zanimivi in koristni za mlade in širšo skupnost in bomo s temi vsebinami in metodami dela nadaljevali tudi v letu 2019.

Kot koordinatorji mreže »Prostovoljstvo v Mariboru« delujemo skozi tri stebre: informiranje in promocija, izobraževanje, strukturna podpora. V letu 2018 smo v okviru informiranja in promocije skupaj s članicami mreže pripravili in izpeljali Dan za spremembe, Festival prostovoljstva v Mariboru 2018 in v mesecu decembru srečanje ob Mednarodnem dnevu prostovoljstva. Osebnostno smo predstavljali prostovoljske programe na srednjih šolah in fakultetah in promovirali dopolnjeno brošuro mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«, v kateri smo predstavili vseh 72 članic.

V letu 2018 se je izredno povečalo tudi število tistih posameznikov, ki se obračajo na našo organizacijo kot na koordinatorja mreže »Prostovoljstvo v Mariboru«, z željo po vključitvi v prostovoljsko delo na lokalnem nivoju, z namenom širitve socialne mreže in pridobivanja novega znanja in veščin. Predvidevamo, da je to povezano s precejšnjo prisotnostjo naše organizacije v medijih in s priporočili posameznic in posameznikov. Kot koordinatorji mreže si prizadevamo tudi, da mladi, ki se odločajo za prostovoljstvo, prepoznavajo ranljivost le-tega v sodobni družbi, kjer prevladuje neoliberalna ideologija in da znajo sami kritično ovrednotiti nekatere sodobne prostovoljske prakse.

III. 4. Neformalno učenje in usposabljanje ter večanje kompetenc mladih

Programe neformalnega učenja in usposabljanja ter večanja kompetenc mladih pripravljamo z namenom večanja kompetenčne opremljenosti mladih za njihovo ekonomsko in socialno osamosvajanje ter aktivno participacijo v družbeno-političnih procesih. Mlade želimo opremiti z ustreznimi znanji, veščinami in kompetencami za opravljanje kontinuiranega mladinskega in prostovoljskega dela in jih usposobiti za delovanje v vrstniškem skupinskem delu. S temi vsebinami želimo tudi zadovoljiti mlade, ki si želijo zahtevnejših vsebin, ki jih lokalno okolje ponuja le v manjšem

obsegu, delno pa želimo slediti poslanstvu in načelom naše organizacije in tako v lokalno okolje vnesti kakovostne in družbeno-kritične vsebine.

V letu 2018 smo v okviru »Usposabljanja mladih za pomoč vrstnikom« izpeljali **13** izobraževanj in usposabljanj za kvalitetno mladinsko delo. Za prostovoljce, ki so delovali v šolskem letu 2017/2018 smo v mesecu marcu 2018 izpeljali tudi **1** vmesno usposabljanje.

Zelo odmeven je bil seminar »Naša socialistična Jugoslavija«. Dvodnevni seminar jo potekal prvi dan v prostorih Muzeja NO Maribor, kjer sta se odvili **2** predavanji, **1** okrogla miza in vodena razstava z naslovom »Ranjeni in bolni«, zvečer pa smo v Galeriji K18 otvorili razstavo »Kje se skriva TITO?«. Seminar se je zaključil naslednji dan s **3** predavanji v Pekarni Magdalenske mreže in z interaktivnim kvizom v parku KC Pekarna.

Prav tako smo izvajali delavnice Kritične pismenosti na srednjih šolah (**5** krat).

V prvi polovici leta je potekala Šola Gledališča zatiranih - Zatirani in zatiralci«, izobraževanje v tehnikah gledališča zatiranih, namenjeno mladim, mladinskim delavcem, aktivistom oz. vsem zainteresiranim za izpopolnjevanje v metodologijah aktivističnega in gledališkega dela. Izvedeni so bili **4** moduli intenzivnega usposabljanja v tehniki Gledališča zatiranih, vsak modul je bil sestavljen iz 2 srečanj (12 ur/modul) in 4 produkcije ali intervencij v javni prostor (1 na modul).

V letu 2018 je potekal **1** tečaj risanja in slikanja na Višji šoli za les in oblikovanje Maribor, ki je bil namenjen vsem mladim in odraslim, ki jih risanje ali slikanje veseli in so se želeli naučiti osnov risanja ali slikanja ali izpopolniti in nadgraditi svoje znanje.

Naši sodelavci, mladinski delavci in prostovoljci naše organizacije so se udeležili **18** izobraževanj in usposabljanj doma in v tujini.

Mladi so bili zadovoljni z izvedbo programa, kar ocenjujemo na podlagi sprotnih in končnih evalvacij, pogovorov in izraženih želja, da tudi v prihodnje organiziramo podobna izobraževanja in usposabljanja s področij, ki so sorodna že obravnavanim, in hkrati za nadgradnjo že obravnavanih tem. Znanja, ki so jih pridobili na usposabljanjih, so ocenili kot izjemno koristna in uporabna, saj jim zagotavljajo nove veščine in omogočajo nove pristope pri izražanju njihovih zamisli, talentov, predvsem pa jih urijo v njihovi kreativnosti in svobodi. Zraven tega jim zagotavljajo nove socialne veščine, ki jim pomagajo pri razvijanju in urnavanju odnosov, globlje razumevanje izzivov, s katerimi se dnevno srečujejo, hkrati pa tudi priložnost vrednotenja njihovega dosedanjega vedenja in dela.

III. 5. Dostop mladih do kulturnih dobrin in spodbujanje ustvarjalnosti ter inovativnosti mladih

Na področju dostopa mladih do kulturnih dobrin in spodbujanje ustvarjalnosti ter inovativnosti mladih smo v letu 2018 delovali na področju vizualnih, avdiovizualnih in uprizoritvenih umetnosti.

Program »Sobazagoste Maribor/GuestRoomMaribor«, mednarodna rezidenčna platforma, spodbuja večkulturnost in kreativnost mladih. Njegov namen je ustvariti prostor kulturne in umetnostne pretočnosti, ki premošča parcialne interese posameznih kulturnih organizacij v mestu.

Zasnova programa izhaja iz namena vzpostavitve strukturnega okvirja za povezljivost sveže tuje umetniške produkcije z mariborskimi ustvarjalci, producenti in institucijami.

V letu 2018 smo gostili **11** rezidenčnih umetnikov, **1** teoretičarko in **1** kuratorko.

Vsak rezidenčni umetnik je publiki predstavljen preko treh javnih dogodkov: »Spoznajte umetnika / Meet the Resident«, »Interesni safari« in predstavitve končne produkcije.

Inovativnost, kreativnost in socialno vključenost mladih smo v letu 2018 intenzivno podprli tudi na področju vizualne umetnosti s ciklom razstav v K18, ki je mladim, neuveljavljenim umetniškim ustvarjalcem (dijakom, študentom likovne umetnosti, oblikovanja, arhitekture in naturščikom) ponudil prostor za ustvarjanje in razstavljanje svojih izdelkov in jim tako omogočil prepoznanje s strani širše kulturne javnosti. V celotnem letu smo v Galeriji K18 otvorili **4** razstave, ki so bile javnosti dostopne vsakič po en mesec, izpeljali **6** bralnih krožkov, organizirali Politično šolo umetnosti, v okviru katere smo izpeljali **4** srečanja in Cikel predavanj iz umetnostne zgodovine, v okviru katerega smo pripravili in izpeljali **17** vsebin.

Na področju uprizoritvenih umetnosti smo premierno uprizorili predstavo »Kristusu ni uspelo, prišel je Marx«. Izvedli smo postprodukcijo predstave »Ema« s **6** ponovitvami. Bili smo producent predstave »Gala ni šala« / 5. Gala podelitev ZIZ nagrad.

Že osmo leto zapored smo izvedli edini festival animiranega filma v tehniki stop-motion v Evropi, 8. Festival StopTrik MFF. V sklopu festivala smo izvedli **1** poziv animatorjem StopTrik MFF, **1** poziv in razstavo Kino in Maribor, **1** razstavo Osberta Parkerja in 150 dogodkov (preddogodki, projekcije, spremljevalni program, delavnice). Prav tako smo na srednjih šolah organizirali projekcije stop-motion animacij z diskusijami 2018.

V okviru FILMOPEKE – filmske projekcije klasičnih odprtokodnih filmov s predavanji smo javnosti prikazali **3** filme z diskusijami.

V letu 2018 smo bili uspešni na javnem razpisu Ministrstva za kulturo s projektom Sedmi glas. Osnova brezplačnega izobraževalnega programa Sedmi glas je tedensko obiskovanje kulturnih dogodkov, ki udeležencem omogoča stalen stik z umetnostjo, spoznavanje kulturnih organizacij, umetnikov in prebivalcev mesta ter ustvarja prostor za pogovor o videnem/slišanem/doživetem. Dodatno omogoča

pridobivanje novega znanja in veščin za izražanje v različnih medijih (pisanje, video intervju, vlog, fotoreportaža, avdio prispevki, podcasti, animacija), nadgradnjo slovenskega jezika skozi pisanje kritičkih besedil v sodelovanju z lektorjem slovenskega jezika ter pridobivanje širšega znanja s področja umetnosti in kritičke misli.

Namen projekta Sedmi glas je spodbujanje, mobilizacija, motivacija in proaktivno delovanje priseljencev in manjšinskih etničnih skupin za njihovo večjo socialno vključenost in zaposljivost ter višjo stopnjo zaposlenosti. Od novembra do konca leta smo izpeljali **10** dogodkov.

Z namenom kvalitetne priprave in izvedbe kulturnih projektov v naši organizaciji smo se sodelavci in zunanji sodelavci dodatno izobraževali in mrežili.

III. 6. Zdrav način življenja in preprečevanje različnih odvisnosti mladih

Zavod Pekarna Magdalenske mreže poleg mladinskih in kulturnih programov, že od leta 2001 izvaja tudi socialno varstvene programe z namenom, omogočati brezplačne vsebine v lokalnem okolju, ki se iz leta v leto izkazujejo za vedno bolj potrebne.

Na področju kurative deluje »Skupina za pomoč osebam z motnjami hranjenja«, zunanja strokovna sodelavka pa izvaja tudi individualne terapije, ki so namenjene mladostnicam in mladostnikom, ki se iz kakršnih koli razlogov ne želijo priključiti skupini, kriznim situacijam, mladostnicam in mladostnikom, ki za delo v skupini še niso pripravljene in staršem, učiteljem, svetovalnim delavcem in ostalim bližnjim osebam z motnjami hranjenja. Na področju motenj hranjenja smo še vedno edini ponudnik izven bolnišnične pomoči v regiji, zato bomo s programom nadaljevali tudi v prihodnje.

Na področju preventive smo v letu 2018 organizirali cikel izobraževanj na področju duševnega zdravja in odraščanja, v okviru katerega smo pripravili in izpeljali **3** predavanja.

Veganske večerjice, ki jih pripravljamo v sodelovanju z Za živali!, društvom za uveljavitev njihovih pravic, so namenjene promociji etičnega veganstva kot družbeno-političnega gibanja v lokalnem okolju in širše ter ozaveščanju o pomenu pravic živali. Veganske večerjice so sestavljene iz teoretičnih predavanj s področja veganstva, ki jim vedno sledi pokušanje okusnih veganskih jedi. V letu 2018 smo izpeljali **9** Veganskih večerjic.

V sodelovanju z Nacionalnim inštitutom za javno zdravstvo in DrogArtom smo vzpostavili točko za sprejem NPS, to je točko, kamor lahko uporabniki anonimno prinesejo vzorce NPS in drugih psihoaktivnih snovi ter se informirajo o tveganjih, povezanih z uporabo drog. Do konca maja 2018 smo sprejeli **12** vzorcev.

III. 7. Raziskovalna dejavnost

V letu 2018 smo med mladimi v lokalnem okolju izpeljali raziskavo na temo motivov mladih iz lokalnega okolja za vključevanje v programe mladinskih organizacij, prostovoljskih organizacij in organizacij, ki mlade kot prostovoljce ali sodelavce vključujejo v izvedbo svojih programov.

Preko pogovorov z 39 mladimi smo ugotavljale njihove motive za delovanje v mladinskih organizacijah in organizacijah, ki v svoje delo vključujejo mlade, ter pogled na dogajanje in mesto, kar nam je v prvi polovici pomagalo orisati mladinsko polje in mladinske organizacije, kot jih vidijo mladi, v drugem pa opisati načine informiranja, ki se jih poslužujejo, kako gledajo na dogodke v mestu in kaj v mestu kot mlade osebe pogrešajo.

Cilj raziskave, ki smo jo objavili na spletni strani <http://www.infopeka.org/web/?p=67960#more-67960>, je izboljšanje dela organizacij, odločevalcem pa ponuditi boljši uvid v mladinsko polje in posledično pomoč pri sistemskem urejanju le-tega in vzpostavitvi boljših pogojev za mlade v mestu in za delo z njimi.